

2021年度の定期演奏会は 8月21日、12月25日の2回開催を予定



第6回定期演奏会（イメージ）

2021年度（令和3年度）の安城市交響楽団定期演奏会は、以下の日時を予定しています。

- 第6回定期演奏会 8月21日（土）開演15:00
- 第7回定期演奏会 12月25日（土）開演15:00（予定）

会場：ともに安城市民会館サルビアホール

チケット販売等、詳細については随時ホームページや本紙等でお伝えいたします。

〔第6回定期演奏会の内容〕

- ◎曲目：ハンガリー舞曲 第5番 第6番/ブラームス
チェロ協奏曲 短調 作品104(チェロ 荒井 結)/ドヴォルザーク
交響曲第7番イ長調作品92/ベートーヴェン
- ◎指揮：服部 洋樹
- ◎入場料(前売り券のみ)：一般2,000円 小中高生1,000円

新年度もサポーターを募集中 コロナに負けず、一緒に演奏会を成功させましょう！

安城市交響楽団では、コロナ禍においても定期演奏会等の活動や安定運営を継続させるために、2021年度（令和3年度）のサポーターを募集中です。サポーターは年度ごと（4月～翌3月末）の更新とさせていただきます。本年度も4月中のご登録をお願いしています。

約700万円を予定している本年度の年間運営費用は、団費収入、入場料収入が主な収入項目で、トレーナー指導料、演奏会経費が主な支出項目。総予算の内、370万円ほどをサポーター会計から支援基金として予定しています。ぜひ本年度もサポーター登録していただき、資金面でも安城市交響楽団をご支援いただけますようお願い致します。

- サポーター年間協賛金：2000円以上
- サポーター登録：ホームページよりお願い致します <http://anjo-kokyo.com>

公開練習及び総会のご案内

8月までの公開練習及び総会の日程は以下のとおりです。アンフォーレホールで実施している公開練習は、団員のみならずサポーター、一般の方々などだれでも自由に見学できます。熱心に取り組む団員の姿やトレーナーの指導の様子をぜひご覧ください。

【公開練習】

- ・4月25日（日）9:00～16:00 ・6月20日（日）9:00～16:00
- ・6月27日（日）9:00～16:30 ・7月17日（土）9:00～16:30
- ・7月18日（日）9:00～16:00 ・7月31日（土）9:00～16:30
- ・8月1日（日）9:00～16:00 ・8月28日（日）9:00～16:30

会場：すべてアンフォーレホール

【総会】

- ・6月27日（日）9:30～ 会場：アンフォーレホール



4月10日の練習風景



昨年度総会の模様

Message

「なくても生きていけるけれど、
あったら嬉しいもの」こそが、人生を豊かに。

コアトレーナー 加藤 菜月

管打楽器コアトレーナーの加藤菜月です。専門はフルートです。中学1年生でフルートと出会い、名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学、愛知県立芸術大学大学院で学びました。大学院在学中、ドイツのハンブルク音楽演劇大学へ1年間交換留学しました。現在は、安城市交響楽団のトレーナーとしての活動の他に、フルートの演奏やレッスンをしています。

新型コロナウイルス感染症が拡大し始めてから、音楽のこと、演奏のことをよく考えるようになりました。音楽は不要不急で、人々の暮らしには必要のないものなのではないでしょうか？ 確かに、音楽は「なくても生きていけるもの」かもしれませんが、ですが、「なくても生きていけるもの」がひとつもない世界とは、どんなに恐ろしい世界でしょう？「なくても生きていけるけれど、あったら嬉しいなと思えるもの」こそが、人々の心や時間、人生を豊かにしてくれるのではないのでしょうか。

「音楽って、なくても困らないけど…でも、なんかイイよね」。そう信じて、私はこれからも音楽家として人生を歩んでいきたいと思えます。

●あんきょうPressは関係者に向けた会報誌ですが、一般の方に読んでいただくのも歓迎です。印刷はしていませんので、メールやSNS等で日常のお仲間の方にも展開いただくと幸いです。

●次回の発行は、5月中旬頃になる予定です。